

O COMME ORFÈVRE

FILS ET PETITS-FILS D'ORFÈVRE, ILS FABRIQUENT ET RESTAURENT DES OBJETS EN ARGENT OU MÉTAL ARGENTÉ. CERTAINS CHERCHENT À INVENTER

PAR AGNÈS WAENDENDRIES • PHOTOGRAPHE JACQUES DENARNAUD



NICOLAS MARISCHAE

IL SE PASSIONNE POUR LA CRÉATION DE PIÈCES DE COLLECTION, UTILES ET SÉDUISANTES

Nicolas Marischael reconnaît avoir eu la chance de succéder à deux générations d'orfèvres et d'avoir hérité d'un outillage quasi introuvable. Le passé le nourrit, au propre et au figuré, depuis une vingtaine d'années. La restauration d'objets de l'époque Louis XIV à l'Art déco lui a permis d'atteindre une maturité professionnelle et de se lancer en 2002 dans la création contemporaine. «Sphères», la dernière de ses pièces, fait penser à l'Atomium de Bruxelles. En argent massif et bois exotique, elle est faite de quatre sphères, jouant respectivement le rôle de samovar, brûleur, théière et boîte à thé. Cet objet aux formes sculpturales sera limité à dix exemplaires.

Nicolas Marischael, 4, rue de Saintonge, 75003 Paris.
Tél. : 01 42 78 07 63 et www.marischael.com

